

DIP-381

DDTP-4

**DIPLOMA EXAMINATION —
JANUARY 2015.**

PHOTOSHOP

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

SECTION A — (20 × 1 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. The command used to change the name of the layer and the color

- (a) Layer set (b) Layer properties
(c) Duplicate layer (d) None of the above.

லேயர் மற்றும் கலரின் பெயரினை மாற்ற உதவும் கட்டளை

- (அ) லேயர் செட் (ஆ) லேயர் பிராப்பர்டிஸ்
(இ) ரூப்ளிக்கேட் லேயர் (ஈ) ஒன்றுமில்லை.

2. To Soften Hard edges

- (a) Smudge (b) Blur
(c) Sharpen (d) None of these.

ஓரத்தில் மங்கலாக்கும் கருவி

- (அ) ஸ்மட்ஜ் (ஆ) ஃபளர்
(இ) ஷார்பன் (ஈ) ஒன்றுமில்லை.

3. Color table gets high lighted only when the image is converted to

- (a) Multichannel (b) Pattern dither
(c) Lab color (d) Indexed color mode.

கலர்டேபிள்-ல் எந்த வண்ணபிரிவின் கீழ் இமேஜ்-ஐ மாற்றமுடியும்

- (அ) மல்டி சேனல்
(ஆ) பேட்டன் டைதர்
(இ) லேப் கலர்
(ஈ) இன்டக்ஸ்டு கலர் மோடு.

4. The command to give level effect to the layer is

- (a) Bevel and emboss (b) Matting
(c) Mask (d) None of the above.

லேயரில் உள்ள படிவத்தை முப்பரிமாணமாக மாற்றும் கட்டளை

- (அ) பெவல் அண்ட் எம்பாஸ்
(ஆ) மேட்டிங்
(இ) மாஸ்க்
(ஈ) ஒன்றுமில்லை.

5. Brush tip shape options are

- (a) Locked (b) Pop-up menu
(c) Brush options (d) All the above.

பிரஸ் டிப் ஷேப்பிள் ஆப்ஷன்கள்

- (அ) லாக்ட் (ஆ) பாப்பப் மெனு
(இ) பிரஸ் ஆப்டின்ஸ் (ஈ) அனைத்தும்.

6. Sharply curved paths are connected by

- (a) Smooth points (b) Corner points
(c) Direction points (d) Anchor points.

கூர்மையான வளைந்த பாத்களை இணைக்கும்

- (அ) ஸ்மூத் பாய்ண்ட்ஸ்
(ஆ) கார்னர் பாய்ண்ட்ஸ்
(இ) டைரக்ஷன் பாய்ண்ட்ஸ்
(ஈ) ஆன்கர் பாய்ண்ட்ஸ்.

7. Shapes attributes are

- (a) Stroke (b) Fill color
(c) Style (d) All the above.

ஷேப்பின் இயல்புகள்

- (அ) ஸ்ட்ரோக் (ஆ) பில் கலர்
(இ) ஸ்டைல் (ஈ) அனைத்தும்.

8. Short cut for proof colors is

- (a) Ctrl + Z (b) Ctrl + P
(c) Alt + P (d) Ctrl + Y.

புருப் கலர்ஸ்சின் ஷார்ட்கட் கீ

- (அ) Ctrl + Z (ஆ) Ctrl + P
(இ) Alt + P (ஈ) Ctrl + Y.

9. Jump to photoshop

- (a) Ctrl + Alt + M (b) Ctrl + Alt + Del
(c) Ctrl + Shift + M (d) Ctrl + Shift+ P.

ஃபோட்டோ ஷாப்க்கு தாவ உதவும் ஷார்ட்கட்

- (அ) Ctrl + Alt + M (ஆ) Ctrl + Alt + Del
(இ) Ctrl + Shift + M (ஈ) Ctrl + Shift+ P.

10. Which is replaces the colors depending on the blend color?

- (a) Pin Light (b) Vivid Light
(c) Linear Light (d) Hard Light.

பிலண்ட் வண்ணத்திற்கு ஏற்றவாறு வண்ணத்தை மாற்றி
அமைக்கும் கட்டளை

- (அ) பின் லைட் (ஆ) விவிடி லைட்
(இ) லீனியர் லைட் (ஈ) ஹார்ட் லைட்.

11. The short cut used to copy merged
- (a) Ctrl + C (b) Ctrl + Alt + C
(c) Shift + Ctrl + C (d) Shift + Alt + C.
- காப்பி மெர்ஜ் கட்டளையின் ஷார்ட்கட் கீ
- (அ) Ctrl + C (ஆ) Ctrl + Alt + C
(இ) Shift + Ctrl + C (ஈ) Shift + Alt + C.
12. The command used in order to give a rounded corner for the selection
- (a) Grow (b) Smooth
(c) Similar (d) None of the above.
- வட்ட முனைகளை தேர்ந்தெடுப்பதற்கு பயன்படும் கட்டளை
- (அ) க்ரோ (ஆ) ஸ்முத்
(இ) சிமிளர் (ஈ) ஒன்றுமில்லை.
13. The option to view the shape created using a pen tool
- (a) Info (b) Tile
(c) Channel (d) None of the above.
- பேனா கருவி மூலம் வரைந்த உருவங்களை காண உதவும் கட்டளை
- (அ) இன்ஃபோ (ஆ) டைல்
(இ) சேனல்ஸ் (ஈ) ஒன்றுமில்லை.

14. The file for to change an RGB image to Cmyk image is

- (a) .BMP (b) .EPS
(c) .DOC (d) .JPG.

RGB இமேஜை சி.எம்.ஓய். கே இமேஜாக மாற்றும் ஃபைல் பார்மேட்

- (அ) .BMP (ஆ) .EPS
(இ) .DOC (ஈ) .JPG.

15. Grayscale made uses ————— number of grays in an image

- (a) 250 (b) 256
(c) 257 (d) 300.

கிரே வண்ண முறை ஒரு இமேஜ் ல் எத்தனை விதமான கிரே வண்ணங்களை உபயோகிக்கும்

- (அ) 250 (ஆ) 256
(இ) 257 (ஈ) 300.

16. The command to clear the clip board memory

- (a) Fade (b) Stork
(c) Define pattern (d) Purge.

போட்டோஷாப்பின் நினைவிலிருந்து நாம் கொடுத்த கட்டளைகளை அழிக்கும் கட்டளை

- (அ) ஃபேட் (ஆ) ஸ்ட்ரோக்
(இ) டிஃபைன் பேட்டன் (ஈ) ப்யூர்ஜ்.

17. The tool used to do selection in the form of rectangles, ellipses, rounded rectangles is

- (a) Lasso (b) Magic wand
(c) Marquee (d) Crop.

பின்வருவனவற்றில் எதை வைத்து rectangle ellipses rounded rectangles – select செய்ய முடியும்

- (அ) Lasso (ஆ) Magic wand
(இ) Marquee (ஈ) Crop.

18. The weight option is available for

- (a) Pen Tool (b) Type Tool
(c) Line Tool (d) All the above.

weight option உள்ளது எதற்காக

- (அ) Pen Tool (ஆ) Type Tool
(இ) Line Tool (ஈ) அனைத்தும்.

19. Flag, wave, rise, squeeze are the styles of

- (a) Gradient (b) Brushes
(c) Patches (d) Wrap text.

Flag, wave, rise, squeeze என்னுடைய styles

- (அ) கிரேடியண்ட் (ஆ) பிரஷ்ஸ்
(இ) பேட்சஸ் (ஈ) ரேப் டெக்ஸ்ட்.

20. The command that permanently clear from memory the operations stored by the command for buffer

- (a) Clear (b) Undo
(c) Purge (d) Revert.

எந்த ஒரு ஆணை memory -ஐ முழுவதுமாக clear செய்கிறது

- (அ) கிலியர் (ஆ) அண்டு
(இ) பிரிஜ் (ஈ) ரிவேட்.

SECTION B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer any FIVE questions.

21. What is Paint Bucket tool and Brush Palette?

Paint Bucket tool மற்றும் Brush Palette என்றால் என்ன?

22. Write note on text handling tools.

Text handling tools யை பற்றி சிறு குறிப்பு தருக.

23. What is the channel mixer? Explain.

Channel mixer என்றால் என்ன? விவரி.

24. Briefly explain the text tool in photo shop.

டெக்ஸ்ட் டூல் பற்றி சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

25. Explain the options available in guides and slices.

கைட்ஸ் மற்றும் Slices மெனுவில் உள்ள Options-ஐ விளக்குக.

26. Explain view command in detail.

வீயூ கட்டளையை பற்றி விளக்குக.

27. Compare 8 bits/channel and 16 bits/channel.

8 bits/சேனலையும் மற்றும் 16 bits/சேனலையும் ஒப்பிடுக.

28. What is magic erase tool?

மேஜிக் எரேஸ் டூல் என்றால் என்ன?

SECTION C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

29. What are layers? Explain in detail.

லேயர்ஸ் என்றால் என்ன? விளக்கம் தருக.

30. What are the command available in Edit? Explain them.

எடிட் மெனுவில் உள்ள கட்டளைகள் யாவை? அவைகளை விவரி.

31. Explain the process of converting the paint mode to lab in photo shop

வண்ணத் தன்மையை லேப் மோடிற்ரு மாற்றும் வழிமுறைகளை விளக்குக.

32. Discuss about the different blending modes in Photoshop.

Photoshop ல் உள்ள பலதரப்பட்ட blending modes ஐ பற்றி விவரி.

33. Describe any five options in the Image menu in detail.

Image menu ல் உள்ள ஐந்து options யை பற்றி சிறுகுறிப்பு தருக.
